

## MARLY SANTORO DE BRITO

---



Fonoaudióloga Especialista em Voz, pós-graduada em Patologias da Voz, é Co-Autora do livro VOZ EM CENA, da Edit.Revinter e sócia-diretora da SINAPSE.

Atualmente é professora de Voz da Escola de Atores Wolf Maya.

### FORMAÇÃO ACADÊMICA

---

Pós Graduada em Patologias da Voz.

### EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

---

Professora da UNIRIO - Universidade Federal do RJ, do Bacharelado em Artes Dramáticas da UniverCidade, e anteriormente, do cursos de Direito, Jornalismo, MKT e Publicidade.

Dá aulas no curso de Interpretação para TV Artcênicas, de Antonio Amâncio, nos cursos de Pós-Graduação e MBA em Gestão de Negócios e Inteligência Competitiva da UNIRIO e na Clínica da Voz-CLINVOZ.

Deu aulas de Técnica e Expressão Vocal na CAL - Casa das Artes de Laranjeiras, de 1983 até 2002.

Conferencista do CINETVPR, da Universidade do Paraná, da FGV, da ESPM.

Preparadora vocal de várias peças teatrais, comerciais, novelas, filmes e Especiais da Rede Globo, como "Por Toda a Minha Vida" sobre Elis Regina, Nara Leão, Dolores Duran, Raul Seixas e Cartola, da minissérie da Rede Globo "Dalva e Herivelto" e da novela "Vidas em Jogo", da RECORD.

Como Coach Empresarial realiza treinamentos, seminários e palestras em empresas, dentre elas Ágora-Corretora de Valores, Petros, Cemig, Banco do Brasil, Petrobrás, Serpros, Alerj, Golden Cross, ESG, Procuradoria Geral da Justiça Militar, etc.

Fonoaudióloga clínica - tratamento dos problemas vocais, aperfeiçoamento da dicção, equilíbrio dos sotaques e desenvolvimento da comunicação oral ou oratória.

