

ERIC RIBEIRO



Atualmente é sócio-produtor, supervisor de som, editor de som e mixador na empresa finalizadora Cinemática Audiovisual, professor de ensino superior na Universidade Metodista de São Paulo, nos cursos de Rádio Televisão e Internet, Produção Multimídia e Jogos Digitais.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

- Bacharel em Imagem e Som pela Universidade Federal de São Carlos, com ênfases em: Direção para Audiovisual e Som para Audiovisual
- Pós-graduado em Práticas didáticas na docência do ensino superior, pela Universidade Metodista de São Paulo
- Técnico de gravações e mixagens em estúdio de produção musical pelo IAV – Instituto de Áudio e Vídeo.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Mercado Audiovisual

- Técnico de gravações, mixagens, ensaios e produção musical no AD-ROAD Sound Studio (2004 até 2008)
- Editor de som, foley-artist e mixador na empresa Casablanca Sound (2007 – 20014)
- Supervisor de som e coordenador de estúdio na empresa Casablanca Sound (20014-2015)

Acadêmico

- Professor universitário na Universidade Federal de São Carlos (2007–2009) no curso de Bacharelado em Imagem e Som (disciplinas: som para audiovisual)
- Professor universitário na Universidade Metodista de São Paulo (início em 2009)
- Ministrante de aulas em diversos cursos no B_arco - Centro Cultural Contemporâneo
- Professor nos cursos de formação e cursos livres na Inspiratorium – Escola de Cinema

Alguns breves títulos da carreira (longa-metragens de cinema e series de televisão)

Foley Artist

- Saneamento Básico – o filme. Direção: Jorge Furtado, 2007
- Magnata. Direção: Johnny Araújo. 2007
- Sem Controle. Direção: Cris D’amato, 2007
- Guerra dos Rochas. Direção: Jorge Fernando, 2008
- Jean Charles. Direção: Henrique Goldman, 2009

Edição de Som

- Série 9mm – Fox Channel. Direção: Michael Ruman, 2008
- Desaparecidos. Direção: David Schurmann, 2011
- Tríade. Direção: Amilcar Claro, 2012



- As aventuras do avião vermelho. Direção: José Maia, 2014
- São Silvestre (documentário). Direção: Lina Chamie, 2013 * prêmio: melhor edição de som para documentário

- Expedição Oriente – Nat Geo. Direção: David Schurmann, 2016

Mixagem

- Vazio Coração. Direção: Alberto Araújo, 2012
- Olho Nú (documentário). Direção: Joel Pizzini, 2012
- Brincante. Direção: Walter Carvalho, 2014
- Aqui deste lugar (documentário). Direção: Sérgio Machado, 2014
- O Duelo. Direção: Marcos Jorge, 2014
- Cássia (documentário). Direção: Paulo Fontenelle, 2015
- Frente Fria que a chuva traz. Direção: Neville de Almeida, 2015
- Um Filme de Cinema (documentário). Direção: Walter Carvalho, 2015
- O Mundo de Jacquin – Fox Life. Direção Eric Belhassen, 2016
- Abaixo a gravidade. Direção: Edgar Navarro, 2017

Supervisão de som

- Uma Loucura de Mulher. Direção: Marcus Ligocki, 2016

