

ROHAN BARUCK

Ator, Produtor, Dramaturgo, Escritor e Professor



Wolf Maya.

Mestre em Artes cênicas, Rohan atua há mais de 10 anos no mercado. Ao longo da carreira, atuou em dezenas de espetáculos teatrais, já sendo premiado como melhor ator. Na TV, atuou, em produções como a “Lei do Crime”, “Os dez Mandamentos” e “Jesus”, todas da Rede Record. Baruck trabalhou como apresentador de TV, Repórter, Diretor em Produções Audiovisuais e como Produtor de teatro no qual, fundou duas companhias o Grupo Raiz e Coletivo Nômade. Atualmente Rohan Baruck é professor de Expressão Vocal da Escola de Atores

FORMAÇÃO ACADÊMICA

- Formação Técnica em Teatro pela Le Monde.
- Mestrado em Artes Cênicas pela UNIRIO.
- Graduação em Atuação Cênica.
- Formação Técnica em Publicidade e Propaganda pelo Sistema Flama de Ensino.
- Bacharelado em Comunicação Social pela UNISUAM.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

DOCENTE

- Professor de Expressão Vocal do Curso Profissionalizante para Atores da Escola de Atores Wolf Maya.
- Professor de Interpretação Teatral no Teatro Municipal Ziembinski.
- Professor de Interpretação Teatral no Teatro SESI.

TEATRO

Como ator:

- "Olho por Olho"- Texto, Atuação e Direção de Rohan Baruck.
- "O Matador de Santas"- Texto de Jô Bilac e Direção de Daniel Ferrão.
- "Em um Lugar Chamado Lugar Nenhum"- Texto de Agatha Duarte e Direção de Rogério Fanju.
- "O Príncipe Peralta"- Texto de Bruno Bacelar e Direção de Angelo Faria Turci.
- "Felizac" Dramaturgia e Direção de Lucas Gouvêa.
- "Nada me Aflinge"- Texto e Direção de Mauro Marques.



Como Diretor:

- “Querido Eu” com Texto e Direção de Rohan Baruck, o espetáculo foi apresentado no Teatro Municipal Ziembinski.
- “Amado de Morte e Areia” com Texto e Direção de Rohan Baruck, o espetáculo foi apresentado no Teatro Municipal Ziembinski.
- “Auto da Compadecida” com Adaptação e Direção de Rohan Baruck, apresentado no Teatro SESI Jacarepaguá.
- “O Santo Inquerito” com Adaptação e Direção de Rohan Baruck, apresentado no Teatro SESI Jacarepaguá.
- “Maldita Tebas”, Texto e Direção de Rohan Baruck, apresentado no Teatro SESI Jacarepaguá.
- “Bad Reputation”, Texto e Direção de Rohan Baruck, apresentado no Teatro SESI Jacarepaguá.
- “Nas Nuvens”, Texto e Direção de Rohan Baruck, apresentado no Teatro SESI Jacarepaguá.

TELEVISÃO E CINEMA

Como ator:

- Novela: “Jesus” da Rede Record, seu personagem era um leproso.
- Novela: “Os Dez Mandamentos”- 2ª Temporada da Rede Record, na trama interpretou Ezequiel.
- Série: “A lei do Crime” da Rede Record, seu personagem chama-se Cleiton.
- Longa Metragem: “ Dia Certo, Hora Marcada” dirigido por Josias Pereira.
- Curta Metragem: “Quando o Cupido Era” dirigido por Josias Pereira.

PRÊMIOS

Como ator:

- Indicado na categoria de Melhor Espetáculo “Olho por Olho”. Anos 2018.
- Contemplado pelo edital de ocupação do Centro Cultural Justiça Federal do Rio de Janeiro. Espetáculo “Olho Por Olho”. Ano 2019.
- Contemplado com o edital “NOVOS TALENTOS DO TEATRO FIRJAN” SESI/RJ pela Montagem do espetáculo “Órbita”. Ano 2018/2019.
- Indicado na categoria Melhor Espetáculo, Texto, Ator, Direção e Figurino pelo espetáculo “Olho Por Olho”. Festival Nacional de Teatro Piauí Ano 2018.
- Troféu de Melhor Ator Coadjuvante pelo espetáculo “O Matador de Santas”. Festival Nacional de Teatro / Duque de Caxias. Ano 2015.



- Troféu Arlequim de Melhor Ator Coadjuvante pelo espetáculo “Nada Me Aflige”. Festival de Teatro da Cidade do Rio de Janeiro. Ano 2015.
- Troféu de Figurino pela cena curta “No Ponto”, no 3º Festival de Esquetes do Teatro Municipal Ziembinski. Ano 2015.
- Indicação de Melhor Ator pelo espetáculo “O Matador de Santas”. Ano 2015. Prêmio Paschoalino de Teatro - Festival Fetaerj.
- Indicação de Melhor Texto Original pela cena curta “No Ponto”. Mostra de Cenas Curtas Fetaerj - Macaé. Ano 2014.
- Troféu Arlequim de Melhor Ator pelo espetáculo “Jubaia - O Recanto das Cores” no Festival de Teatro da Cidade do Rio de Janeiro. Ano 2011.

